

Cartório
Declar.

Prefeitura Municipal de Assis

212



DECRETO Nº 738, DE 18 DE MAIO DE 1 976.-

Declara hápede oficial do Município.-

AMÍLIO HOUVEIRA DUARTE, Prefeito do Município de Assis, Estado de São Paulo, no uso de suas atribuições legais, tendo em vista o disposto no artigo 9º, inciso V do Capítulo II do Decreto-Lei complementar nº 9, de 31 de dezembro de 1 969,

DECRETO:

Artigo 1º - Fica declarado como "Hápede Oficial do Município de Assis", o insigne Maestro **JOSÉ CORREIA DE ALMEIDA**, em visita que fará oficialmente a convite do Executivo Municipal, no dia 10 de junho de 1 976.

Artigo 2º - Este Decreto entrará em vigor na data de sua edição.

Artigo 3º - Revogam-se as disposições em contrário.

Prefeitura Municipal de Assis, em 18 de maio de 1 976.-

AMÍLIO HOUVEIRA DUARTE
AMÍLIO HOUVEIRA DUARTE
Prefeito Municipal

CARLOS GALERINI
Carlos Galerini
Diretor Administrativo

JUSTIFICATIVA:

O condecorado Maestro brasileiro iniciou seus estudos musicais no Conservatório Dramático e Musical "Dr. Carlos de Campos", de Tatuí, onde concluiu o Curso de Regente com o Mestre Spartaco Rossi. Licenciado em grau superior em pedagogia (Administração Escolar) e Educação Musical, tendo ainda concluído os Cursos: Extensão Universitária em Educação Musical e Regência, ministrado na Universidade de Campinas pelo Dr. R.J. Koellreuter; Educação Musical a cargo do Embaixador Suíço Dr. Edgar Villalpando; "Estrutura da Música no Século XX",



Prefeitura Municipal de Curitiba

213

DECRETO Nº 738, DE 18 DE MAIO DE 1976.-

cont. fls. 2 -

Ministrado pelo compositor, regente o musicólogo uruguaio
Iéu Marletti Pascho e Arte pela Associação Paulista de
Belas Artes, Regente da Orquestra de Câmara e da Sinfonia,
e do Conservatório Primitivo e Nacional "Dr. Carlos de Caju
pos", de Curitiba.

Ocupa, atualmente, em comissão, o cargo de Di-
retor do Conservatório Primitivo e Nacional "Dr. Carlos de
Cajupara", de Curitiba, única escola oficial de música do Estado
de São Paulo, sendo regente da Banda Municipal daquele fregues
estabelecimento artístico paulista.

É Presidente da Comissão Diretora da Casa do
Paulista Social, em Curitiba, da Coordenação da Instrução Cul-
tural, da Secretaria da Cultura, Ciência e Tecnologia do Es-
tado de São Paulo. Acadêmico do Instituto Nacional do Currículo
nos Departamentos de Prática de Orquestra e Música de Câmara
do I e II Centros de Cultura Musical, promovido pelo Govern-
no do Estado de São Paulo, em Campos de Jordão, em 1973, e
no Campos da Tap, em 1974.

Atualmente Professor do Instituto Instrumental
e História da Música no Curso de Educação Artística da Facul-
dade de Filosofia, Ciências e Letras de Curitiba.

Finalmente, para êxito da cultura população acadê-
mica apresentando, dia 10 de junho de 1976, em nome Faculdade
de Filosofia, Ciências e Letras de Assis, em entrevista -
com a consagração pianista paulista para Petros, sob a espi-
ritude apresentação do Ilustre Professor Doutor Antonio Léa
re de Almeida Prado, digno Professor Municipal de Educação e
Cultura de Assis.

Prefeitura Municipal de Assis, em 18 de maio de 1976

Abílio Regueta Duarte
Prefeito Municipal

CERTIDÃO

Certifico que, nesta data, recebi e
argui: Doc 731 da Prefeitura

Municipal. Dou fé

Aos 10 de junho de 1976

O - [Assinatura]